



Все S объективы поставляются с удобным фокусирующим кольцом и, как S2, имеют защиту от пыли и брызг.

LEICA SUMMARIT-S 35 mm f/2.5 ASPH. (CS)

У этого светосильного широкоугольного объектива, доступного с центральным затвором, или без, практически отсутствует дисторсия, поэтому он идеально подходит для использования в помещении и для съёмок архитектуры. SUMMARIT-S 1:2.5/35 mm ASPH, ориентировочно запланированный на ноябрь 2009 года, использует две асферические линзы и специальное стекло с аномальной частичной дисперсией и высоким уровнем преломления света вместе с фокусировкой задней группы для лучших результатов по всему диапазону фокусных расстояний.

LEICA SUMMARIT-S 70 mm f/2.5 ASPH. (CS)

Этот стандартный объектив, доступный с центральным затвором, или без, для любых сюжетов гарантирует отличные результаты. Кроме асферического элемента в этом объективе есть специальное стекло с аномальной частичной дисперсией и высоким уровнем преломления света. Фокусировка благодаря подвижному элементу дает отличный контраст на всем диапазоне фокусных расстояний, от близлежащих объектов до бесконечности.

LEICA APO MACRO SUMMARIT-S 120 mm f/2.5 (CS)

Апохроматически исправленный макро объектив для съёмки вблизи с коэффициентом увеличения 1 к 2 – также доступен с центральным затвором. Маленькое значение диафрагмы и малое телефокусное расстояние также идеально подходит для портретов и других сюжетов. Девять элементов объектива производятся отдельно от специального стекла с аномальной частичной дисперсией и высоким уровнем преломления света; подвижный элемент обеспечивает непревзойденное качество на всем диапазоне фокусных расстояний, от крупных планов до бесконечности.

LEICA APO ELMAR-S 180 mm f/3.5 (CS)

Мощный, апохроматически исправленный телевик, доступный с центральным затвором, или без, который одинаково подходит как для портретов, так и для съёмки удаленных объектов. Три из девяти элементов отвечают за фокусировку для достижения превосходной резкости даже при крупных планах с расстояния 1.5 метра, на минимальном значении диафрагмы. Специальное стекло с малой дисперсией, аномальной частичной дисперсией и высоким уровнем преломления света гарантирует исключительные результаты.

Артикул	11064 9 (CS:1105 2)	11055 7 (CS: 11051 9)	11070 0 (CS: 11052 6)	11071 7 (CS: 11053 3)
Линзы/группы	11/9 (2 асферические поверхности)	8/6 + 1 фильтр (1 асф. поверхность)	9/7	9/7
Конструкция	Фокус в задней группе	Полный фокус с плавающим элементом	Полный фокус с плавающим элементом	Внутренний фокус
Угол кадра (диаг., гориз., вертикал.)	прибл. 75°, 65°, 46°, соответствует 28мм в 35мм формате	прибл. 42°, 35,5°, 24°, соответствует 56мм в 35мм формате	прибл. 25°, 21°, 14°, соответствует 96мм в 35мм формате	прибл. 17°, 14°, 9,5°, соответствует 144мм в 35мм формате
Диафрагма	2.5 - 22	2.5 - 22	2.5 - 22	3.5 - 32
Мин. дистанция	0.55 м	0.5 м	0.57 м	1.5 м
Макс. увеличение	1 : 11	1 : 4.7	1 : 2	1 : 7
Размер резьбы	82 мм	82 мм	72 мм	72 мм
Габариты (диаметр/длина)	88 мм / 122 мм	90 мм / 93 мм	91 мм / 128 мм	88 мм / 151 мм
Масса	930г (CS: 1080г)	740г (CS: 890г)	1135г (CS: 1285г)	1150г (CS: 1300г)